

СОГЛАСОВАНО:

Начальник отдела образования  
администрации Приморского района  
Санкт-Петербурга

\_\_\_\_\_ О.Ю. Валетова  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2021г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГБУ ДО  
«Молодёжный творческий Форум  
Китеж плюс»

\_\_\_\_\_ И.А. Кендыш  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2021г.

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

**О проведении районного детского творческого конкурса  
«Азбука безопасности»  
среди обучающихся образовательных учреждений  
Приморского района Санкт-Петербурга**

Приморский район  
Санкт-Петербург  
2021

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Районный этап городского детского творческого конкурса «Азбука безопасности» среди обучающихся образовательных учреждений Приморского района Санкт-Петербурга (далее – Конкурс) способствует пропаганде безопасного и законопослушного поведения среди обучающихся, содействию государственной политике в области формирования добровольных противопожарных формирований, безопасности дорожного движения и развитию творческой активности и профилактики правонарушений.

1.2. Конкурс обучающихся образовательных организаций Приморского района Санкт-Петербурга проводится в соответствии с:

- планом работы Комитета по образованию на 2021-2022 учебный год;
- планом работы Районного центра по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма и безопасности дорожного движения на 2021-2022 учебный год.

## 2. ЦЕЛИ КОНКУРСА

2.1. Пропаганда безопасного поведения детей и подростков в условиях современного мегаполиса, и формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, посредством творческого самовыражения.

## 3. ЗАДАЧИ КОНКУРСА

3.1. Пропаганда и популяризация среди молодежи здорового и безопасного образа жизни.

3.2. Формирование общественного мнения, направленного на поддержку и развитие детско-юношеского объединения «Юный инспектор дорожного движения» и вовлечения в него большего числа подростков.

3.3. Выявление талантливых и творчески ориентированных детей для участия в региональных (Всероссийских) этапах конкурсов:

- Всероссийского фестиваля детского творческого конкурса «Таланты и поклонники»;

3.4. Формирование законопослушного поведения, создание условий для творческой самореализации обучающихся, развитие общественного сознания и зрелой гражданской позиции подрастающего поколения в области профилактики детского дорожно-транспортного травматизма.

## 4. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА

4.1. Непосредственное проведение и организация районного этапа Конкурса возлагается на Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей ГБУ ДО Дворец творчества детей и молодежи «Молодёжный творческий Форум Китеж плюс» Санкт – Петербурга при содействии Отдела Государственной инспекции безопасности дорожного движения УМВД России по Приморскому району г. Санкт – Петербурга.

4.2. Конкурс проводится **17 марта 2022 г.**

В целях снижения риска распространения коронавирусной инфекции устанавливается формат электронного приема работ с использованием дистанционных образовательных технологий. Работы на Конкурс высылаются в комиссию районного центра ПДДТТ и БДД, в электронном виде по адресу: [bddprim@bk.ru](mailto:bddprim@bk.ru) с пометкой « Школа (Д.сад) №\_\_ «Азбука безопасности».

## 5. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

5.1. Участниками Конкурса являются воспитанники дошкольных образовательных организаций, учащиеся общеобразовательных и профессиональных образовательных организаций, детские объединения организаций (учреждений) дополнительного образования, коллективы и участники детских общественных организаций и объединений.

**Участники Конкурса подразделяются на 4 возрастные группы:**

- 1 возрастная группа до 7 лет (включительно) - воспитанники дошкольных образовательных учреждений;
- 2 возрастная группа – 6 -10 лет (включительно);
- 3 возрастная группа – 11-14 лет (включительно);
- 4 возрастная группа – 15 -18 лет (включительно).

5.2. Возрастная группа команды, определяется по возрасту всех заявленных участников на момент проведения финального тура Конкурса (апрель 2021г.). Принадлежность команды к возрастной группе определяется по самому старшему участнику команды.

5.3. Работы могут быть выполнены индивидуально и коллективно. **Один и тот же участник не может выступать за несколько коллективов.** Количественный состав участников не более 15 человек. В случае предоставления коллективных работ, состав коллектива формируется в виде комплект-класса или от одной группы.

Искажение данных о возрасте участников в заявках может повлечь отстранение от участия в Конкурсе.

## 6. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

6.1. Конкурс проводится в 2 этапа:

- районный отборочный – **17 марта 2022 года**;
- городской этап – **апрель** текущего учебного года.

6.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

6.2.1. **«Вокальное искусство»** - вид музыкального исполнения, основанный на мастерстве владения певческим голосом. Участниками номинации могут быть сольные исполнители и коллективы от 2 до 5 человек по следующим направлениям:

- народное пение;
- эстрадное пение;
- авторская песня;
- бардовская песня.

Продолжительность выступления - не более 7 минут.

6.2.2. **«Театральное искусство»** - зрелищный вид искусства, представляющий собой синтез различных искусств — литературы, музыки, хореографии, вокала, изобразительного искусства и других. Участниками номинации могут быть как индивидуальные, так и театральные коллективы, по следующим видам:

- агитбригада;
- пантомима;
- литературно-музыкальная композиция.

Продолжительность выступления - не более 7 минут.

6.2.3. **«Хореографическое искусство»** - искусство сочинения и сценической постановки танца. Участниками номинации могут быть как сольные, так и хореографические коллективы.

Продолжительность выступления - не более 7 минут.

6.2.4. Темы для конкурсных заданий предложены по направлениям (Приложение 1).

6.3. На Конкурс принимаются работы только по объявленной тематике.

6.3.1. Конкурсные работы и заявки, не соответствующие требованиям и тематике Конкурса, жюри не рассматриваются.

6.4. Требования к оформлению видео:

Для оценки выступления участника, в жюри подаются видеоролики, на которых запечатлено выступление участника или коллектива.

Материалы, предоставляемые в жюри, не должны содержать следов склейки и монтажа, то есть должны быть сняты **одним дублем**. В одном видеоролике снимается выполнения этапа одним участником.

6.5. Работы, представленные на Конкурс, не рецензируются и авторам не возвращаются. ГБУ ДО «Молодежный творческий Форум Китеж плюс» оставляет за собой право использовать материалы на различных мероприятиях в качестве литературного или демонстрационного материала. Публичная демонстрация представленных на Конкурс работ осуществляется с обязательным упоминанием имени автора. Участие в Конкурсе означает согласие с условиями Конкурса.

Конкурсные работы и заявки, не соответствующие требованиям и тематике Конкурса, жюри не рассматриваются.

6.6. К участию в районном отборочном этапе Конкурса необходимо представить **до 15 марта 2022 года** «скан» оригинальной заявки (приложение 2), заверенной директором образовательной организации и видео с конкурсным выступлением (выполненным заданием) по электронной почте на адрес: **bddprim@bk.ru**, с пометкой «Школа (Д/сад) № \_\_\_\_ «Азбука безопасности».

Заявка без видео с конкурсным выступлением не принимается. Предварительная заявка не требуется.

## **7. КРИТЕРИИ ОЦЕНОК И ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

7.1. Конкурс оценивается по следующим критериям:

- соответствие заявленной теме (тематическая направленность);
- практическое значение темы (возможность дальнейшего использования материала в профилактической, пропагандистской и общекультурной, воспитательной деятельности, возможность распространить опыт и представлять город Санкт-Петербург в других регионах);
- новизна и оригинальность подачи материала (насколько выступление было творческим, нешаблонным, оригинальные костюмы, яркий танцевальный номер, самостоятельность идеи и подачи материала или заимствование чужих наработок);
- мастерство и техника исполнения (насколько профессионально исполнено выступление, насколько участники команд вживаются в образ, насколько уверены и раскованы);
- постановочно-режиссерские и композиционные качества (артистизм и эмоциональное воздействие, костюмы, реквизит, сценография, новаторские решения, самостоятельность изготовления, содержание символики ЮИД, использование собственной профилактической символики, логотипов, эмблем);
- общее художественное впечатление (качество постановки, развитие сюжетной линии, дизайнерское решение и декоративно-художественное оформление номера, использование музыкальных, технических и других средств, ошибки и промахи, незапланированные паузы).

Конкурс оценивается по 5-ти бальной системе за каждый критерий.

7.2. Информация, которая недопустима в выступлениях:

- о странах и государствах в вопросах политики, вероисповедания, традиций;
- о страданиях и несчастьях других людей;
- о физических недостатках, умственных способностях.

Не допускается использование музыкального сопровождения с наличием ненормативной лексики и нецензурного смысла, как на русском, так и на других языках.

7.3. Каждую работу жюри оценивает путем суммирования баллов по каждому критерию. Максимальная сумма баллов определяет место участника.

## **8. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

8.1. Награждение предусматривается по итогам районного этапа Конкурса за I, II, III места в трёх номинациях в 4-х возрастных группах.

8.2. Победители районного этапа награждаются дипломами и памятными подарками.

8.3. Жюри вправе учредить специальные призы по отдельным направлениям номинаций и решить вопрос о награждении выбранных участников дополнительными подарками, по согласованию с заинтересованными организациями и партнерами, за счет средств этих организаций.

8.4. Жюри Конкурса оставляет за собой право не присуждать призовые места в отдельных направлениях номинаций при отсутствии работ, заслуживающих поощрения, или в случае нарушения конкурсантами требований Конкурса и настоящего Положения.

## Темы Конкурса

### **По направленности «Безопасность дорожного движения»:**

- «Юид - это я! Юид - это мы! Юид - это лучшие дети страны!»;
- «За безопасность на дорогах всей семьей»;
- «Дорога без опасности»;
- «Соблюдайте ПДД, а иначе быть беде»»;
- «Знаки на дороге уважай – ПДД ты соблюдай!»;
- «Знают точно все вокруг – светофор наш лучший друг!»;
- «Я – участник дорожного движения».

Форма заявки для участников Конкурса

**Заявка**

на участие в районном этапе детского творческого конкурса «Азбука безопасности»

\_\_\_\_\_  
(Полное наименование образовательной организации)  
\_\_\_\_\_

<b>№ п/п</b>	<b>Ф.И.О., участников</b>	<b>Дата рождения участников (полностью)</b>	<b>Ф.И.О руководителя коллектива, должность, место работы, номер телефона</b>	<b>Номинация</b>	<b>Название музыкальной программы</b>

Руководитель образовательной организации

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
(подпись    фамилия, имя, отчество)

Дата \_\_\_\_\_.\_\_\_\_\_.\_\_\_\_\_ г.

М.П.

Контактный телефон \_\_\_\_\_