

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 73 комбинированного вида
Приморского района Санкт-Петербурга**

УТВЕРЖДЕНО
Приказ от 30.08.2022 г. № 167

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПЕДАГОГОВ ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА № 2
НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД**

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
Протокол от 30.08.2022 г. № 1/22

УЧЕТ МНЕНИЯ

Совета родителей
(законных представителей) воспитанников
Протокол от 30.08.2022 г. № 1/22

Программу составили:

Кузнецова Галина Викторовна
(воспитатель группы раннего возраста № 2)
Стрельцова Галина Владимировна
(воспитатель группы раннего возраста № 2)

**Санкт-Петербург
2022 год**

Оглавление

1.	Целевой раздел	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации основной части программы	4
1.1.2.	Цели и задачи реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений	4
1.1.3.	Принципы и подходы к реализации программы	6
1.1.4.	Значимые для разработки и реализации программы характеристики	7
1.2.	Целевые ориентиры освоения основной части программы	9
1.3.	Целевые ориентиры части программы, формируемой участниками образовательных отношений	12
2.	Содержательный раздел.....	14
2.1.	Содержание образовательной деятельности по пяти образовательным областям ...	14
2.1.1.	Образовательная область «Физическое развитие»	14
2.1.2.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	14
2.1.3.	Образовательная область «Познавательное развитие»	16
2.1.4.	Образовательная область «Речевое развитие»	18
2.1.5.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	20
2.2.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	22
	Реализация парциальной образовательной программы «Цветные ладошки» И.А. Лыковой ...	22
2.3.	Содержание образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов	25
2.4.	Работа с родителями.....	26
3.	Организационный раздел.....	28
3.1.	Материально-техническое обеспечение.....	28
3.2.	Методические материалы и средства обучения и воспитания	29
3.3.	Организация предметно-пространственной развивающей среды	31
3.4.	Распорядок дня	35
3.4.1.	Режим дня на период адаптации.....	36
3.4.2.	Режим дня на холодный период	37
3.4.3.	Режим дня на тёплый период.....	38
3.4.4.	Режим двигательной деятельности детей	39
3.4.5.	Организация щадящего режима воспитанников ГБДОУ.....	40
3.4.6.	Объем специально организованной образовательной деятельности (занятий) во второй группе раннего возраста	41
3.4.7.	Сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах	42
3.4.8.	Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах	43
3.4.9.	Расписание специально организованной образовательной деятельности (занятий)	44
3.5.	Комплексно-тематическое планирование	45
4.	Приложение:	
	• ежедневное планирование;	
	• подневная сетка;	
	• подвижные игры;	
	• индивидуальная работа.	

Рабочая программа второй группы раннего возраста (далее – Программа) составлена в соответствии с образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 73 комбинированного вида Приморского района Санкт-Петербурга (далее – ОП ДО).

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.

- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384) (далее ФГОС ДО).

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2022 № 28

- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 № 2

Рабочая программа для детей 2-3 лет (вторая группа раннего возраста) составлена по образовательным областям:

1. физическое развитие,
2. социально-коммуникативное развитие,
3. познавательное развитие,
4. художественно-эстетическое развитие,
5. речевое развитие.

Используются парциальные программы:

- «Цветные ладошки» И.А. Лыкова.

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации основной части программы

Целью Программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ГБДОУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

1.1.2. Цели и задачи реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений

Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова

- обогащение художественных впечатлений, развитие эстетических эмоций, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия

произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, народные игрушки и др.); поддержка интереса к освоению изобразительной деятельности;

- формирование интереса к изобразительной деятельности; становление и постепенное расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (глина, пластилин, тесто, краски, бумага, ткань, фольга, снег, песок), инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, штампик) и предметами, выступающими в качестве инструментов для изобразительной деятельности (ватная палочка, зубная щетка, губка и пр.);

- обеспечение перехода каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом;

- создание условий для активного и самостоятельного освоения детьми базовых техник в разных видах изобразительной деятельности (лепки, рисования, аппликации); содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций;

- ознакомление с основными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм), доступными для практического освоения в совместной деятельности с педагогом и родителями;

- поддержка активности, самостоятельности и первых творческих проявлений детей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей.

1.1.3. Принципы и подходы к реализации программы

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования по следующим областям развития:

- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. Педагогу, работающему в группе, следует доверять собственному опыту, интуиции, опираясь на возможности детей. В течение недели осуществляется разнообразная

комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут варьировать.

1.1.4. Значимые для разработки и реализации программы характеристики

Приоритетные направления деятельности второй группы раннего возраста

Приоритетным направлением деятельности ГБДОУ по реализации программы является познавательное развитие: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей второй группы раннего возраста и направлена на формирование общей культуры, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей, и реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной.

Характеристика особенностей развития детей раннего возраста

Возрастные особенности детей 2-3 лет.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.

Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно - действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона (Санкт-Петербург, расположен на северо-западной части

Российской Федерации): время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Основными чертами климата являются: умеренно мягкая зима и умеренно теплое лето. Основной особенностью климата является непостоянство погоды, обусловленное частой сменой воздушных масс.

В режим дня группы ежедневно включены утренняя гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, зарядка после сна. В холодное время года укорачивается пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непрерывной образовательной деятельности);
2. теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня).

1.2. Целевые ориентиры освоения основной части программы

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

«Физическое развитие»

- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

- Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

- При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

- Умеет самостоятельно есть. Умеет выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь на других детей.

- Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д.

- Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.

- Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.

«Социально-коммуникативное развитие»

- Может играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника.

- Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.

- Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.

- Использует в игре замещение недостающего предмета. Общается в диалоге с воспитателем. В самостоятельной игре сопровождает свои действия речью. Следит за действиями героев кукольного театра.

- Выполняет простейшие трудовые действия
- Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.
- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.
- Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

«Познавательное развитие»

- Может образовать группу из однородных предметов.
- Различает один и много предметов.
- Различает большие и маленькие предметы, называет их размер.
- Узнает шар и куб.
- Различает и называет предметы ближайшего окружения.
- Называет имена членов своей семьи и воспитателей.
- Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.
- Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).
- Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).
- Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

«Речевое развитие»

- Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).
- Сопровождает речью игровые и бытовые действия.
- Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
- Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы.
- При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.
- Рассматривает иллюстрации в знакомых книгах с помощью педагога.

«Художественно-эстетическое развитие»

- Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.
- Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.
- Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу. Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.
- Различает основные формы деталей строительного материала. С

помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм. Разворачивает игру вокруг собственной постройки.

- Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий — низкий).
- Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы. Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки. Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.
- Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.
- Подыгрывает на детских ударных музыкальных инструментах народные мелодии.

1.3. Целевые ориентиры части программы, формируемой участниками образовательных отношений

Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова

- Проявляет заметный интерес к иллюстрациям в детских книжках, к народной игрушке и другим предметам декоративно-прикладного искусства (посуда и другие предметы интерьера);
- понимает, что изображение отличается от реальных предметов; охотно экспериментирует с художественными инструментами (карандаш, фломастер, кисть) и материалами;
- осваивает способы зрительного и тактильного обследования предметов, что является основой для обогащения восприятия, формирования представлений об окружающем мире, развития эмоций и интереса к художественной деятельности.
- Может передавать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации).
- Создает образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает форму и цвет доступными художественными способами; на основе ассоциаций устанавливает сходство между реальными предметами и их изображениями.
- С интересом рассматривает и обыгрывает образы (колобок, дорожка, машина, жучок, птичка) и композиции (колобок на дорожке, кукла в кроватке, солнышко в окошке).
- Высокий уровень – в рисовании, лепке, аппликации, конструировании ребенок увлеченно и с интересом создает изображения и при этом выражает свое отношение к ним; с увлечением рассматривает книжные иллюстрации и предметы декоративно-прикладного искусства; замечает красивое в природе, искусстве и в быту (в игрушках, одежде, упаковке и др.).

- Средний уровень – в разных видах изобразительной деятельности ребенок обычно следует образцу, действует по подражанию, мотивирует свою неуверенность неумением; но при поддержке взрослого включается в деятельность и охотно соглашается рассматривать иллюстрации, рисовать, лепить, делать аппликации и конструировать вместе со взрослым.

- Низкий уровень – ребенок не проявляет заметного интереса к изобразительной деятельности; в совместной деятельности с другим человеком (взрослым, старшим ребенком) или по подражанию создает схематичное изображение, но не выражает свое отношение к нему.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности по пяти образовательным областям

Содержание образовательной деятельности представлено в виде перспективно-тематического плана воспитательно-образовательной работы с детьми (на учебный год), по основным видам организованной образовательной деятельности:

- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;

2.1.1. Образовательная область «Физическое развитие»

Раздел «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни».

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Раздел «Физическая культура».

См. рабочую программу инструктора по физической культуре.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

2.1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Раздел «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание».

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам,

красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.

Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Раздел «Ребенок в семье и сообществе».

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Раздел «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять

хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия.

Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Раздел «Формирование основ безопасности».

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

2.1.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

Раздел «Формирование элементарных математических представлений».

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Раздел «Развитие познавательно-исследовательской деятельности».

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.)

Раздел «Ознакомление с предметным окружением».

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).

Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Раздел «Ознакомление с социальным миром».

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, 80

убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).

Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Раздел «Ознакомление с миром природы».

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

2.1.4. Образовательная область «Речевое развитие»

Раздел «Развитие речи»

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и Расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и Расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).

Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках

состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей: • существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; • глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); • прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); • наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). 93 Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурсынька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?»),

«Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Приобщение к художественной литературе

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.

Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Раздел «Приобщение к искусству».

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Раздел «Изобразительная деятельность».

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже.

Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.

Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.

Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.

Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.),

сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).

Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Раздел «Конструктивно-модельная деятельность».

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Раздел «Музыкальная деятельность».

См. рабочую программу музыкального руководителя.

2.2. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Реализация парциальной образовательной программы «Цветные ладошки» И.А. Лыковой

Педагог знакомит детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и развития эстетических эмоций (радость, удивление).

На примере творчества известных мастеров детской книги (Ю. Васнецова, А. Елисеева, В. Лебедева, Е. Рачева, П. Репкина и др.) знакомит с книжной иллюстрацией как видом изобразительного искусства, доступным для восприятия детей раннего возраста. Помогает детям научиться устанавливать связи (ассоциации) между предметами окружающего мира и их изображениями (игрушки, еда, посуда, транспорт).

В бытовых ситуациях использует простые, но при этом красивые, эстетично оформленные предметы.

Во время прогулок систематически проводит наблюдения за природными объектами (цветок, дерево, жук, бабочка, птичка) и явлениями (дождь, снег, ветер, листопад) для обогащения и уточнения зрительных впечатлений.

С помощью художественного слова, музыки, движения помогает детям «открыть» красоту и выразительность образов природы («Ласковое солнышко», «Листочки танцуют», «Быстрые дорожки», «Пушистые облака», «Тяжёлые тучи», «Весёлый дождик», «Грустные сосульки»).

Педагог создает ситуации для формирования способов зрительного и тактильного обследования знакомых предметов. Учит «входить в образ».

Создает условия для освоения детьми обобщенных способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм).

Вызывает интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций («Грибная полянка», «Птички в гнёздышке», «Праздничный букет», «Зелёный лужок», «Праздничная ёлочка» и т.д.).

Интегрирует виды художественной деятельности (рисование и аппликация, лепка и конструирование).

В лепке педагог показывает детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, солёное тесто, влажный песок, снег, бумажная масса для папье-маше), знакомит с их свойствами (пластичность, вязкость, величина, масса, объем, цельность массы – в отличие от рассыпчатого песка или манки), расширяет возможности воздействия на материал с помощью рук и различных приспособлений (формочки).

В образовательном процессе и в свободной художественной деятельности создает ситуации, в которых дети при поддержке педагога:

- опытным путем и в сотворчестве с педагогом осваивают различные способы преобразования пластического материала (месят, разминают, сминают, похлопывают, отрывают, отщипывают кусочки и снова соединяют вместе, сплющивают, делают углубления пальчиком, выдавливают силуэты с помощью формочек и др.);

- учатся наблюдать, узнавать и сравнивать формы предметов по аналогии с предметами-эталоном (как шарик, как мячик, как колбаска, как карандаш, как морковь, как пирамидка, как колесико и др.); сравнивать объекты, похожие по форме и величине (яблоко и апельсин, мяч и арбуз, бублик и колечко от пирамидки);

- создают простейшие формы и устанавливают сходство с предметами окружающего мира: цилиндры (столбики, валики, «колбаски») раскатывают прямыми движениями ладоней и узнают в них карандашики, конфетки, палочки, кустики; шары (шарики) раскатывают круговыми движениями ладоней и называют

их мячиками, яблоками, колобками, ягодками и пр.;

- приобретают опыт изменения формы и превращения ее в другую: шар расплющивают ладошками в диск и получают печенье, колесико, тарелочку; цилиндр (столбик) замыкают в тор (кольцо) и получают бублики, баранки, колечки для пирамидки.

- создают фигурки, состоящие из двух–трех частей, для этого соединяют части и видят целое (грибок, неваляшка, птенчик, погремушка, самолет).

Педагогам важно знать, что в лепке дети быстрее переходят с доизобразительного этапа на изобразительный – начинают узнавать изображение, сопоставляют его с реальными предметами, даже находят и воплощают свои первые замыслы. Это объясняется осязаемостью материала и объемностью форм – дети лепят фигурки, которые больше похожи на реальные предметы, чем изображения в аппликации и рисовании.

В рисовании педагог содействует развитию зрительного восприятия, формирует четкие представления о предметах и явлениях окружающего мира, создает условия для их активного познания, обогащения художественного опыта, на основе которого дети:

- замечают «след», оставленный на бумаге карандашом, фломастером, кистью с краской; постепенно – на основе устойчивых ассоциаций – начинают понимать, что это образ (изображение) реального предмета;

- учатся держать карандаш, фломастер, мелок и оставлять свои «следы» на листе бумаги или другой поверхности (доска, асфальт); осваивают способы создания линий (прямых, кривых, волнистых) и форм (замыкают линии);
- понимают назначение красок и кисти как взаимосвязанных предметов; знают их особенности и учатся пользоваться ими: правильно держать кисть, смачивать ворс водой, набирать краску, вести по ворсу и проводить линии, промывать, просушивать, ставить в стаканчик или на подставку; не оставлять кисть в воде; не пачкать краски;

- воспринимают лист бумаги как пространство, видят его границы и могут действовать в заданных пределах – не выходят за край листа бумаги и за контур изображения в процессе раскрашивания;

- начинают передавать свои представления и впечатления об окружающем мире и своем эмоциональном состоянии доступными средствами – графическими (линия, ритм, форма) и живописными (цвет, пятно); при этом сопровождают движения карандаша или кисти игровыми действиями, ритмичными попевками и словами (например: «Дождик, чаще – кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке – топ-топ-топ!»);

- в самостоятельной художественной деятельности проявляют заметный интерес к рассматриванию иллюстраций, рисованию в сотворчестве и

раскрашиванию.

В аппликации педагог знакомит детей с бумагой как художественным материалом, создает условия для экспериментального освоения ее свойств (легкая, тонкая, красивая, яркая, «послушная», бывает мягкая и жесткая, белая и цветная), способов изменения в результате различных действий (сминается, складывается, рвется, разрезается, приклеивается) и на этой основе дети:

- создают выразительные образы (пушистые тучки, цыплята на лугу, цветы в букете, жучки на траве, кудрявая овечка) из комков мятой и сжатой, кусочков и полосок рваной бумаги;

- раскладывают и приклеивают готовые формы (наклейки, фантики, силуэты из цветной и фактурной бумаги), создавая при этом выразительные образы, коллективные коллажи и простые сюжетные композиции.

2.3. Содержание образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов

- **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

- **социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

- **речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

- **познавательное развитие:** построение конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); ситуативные беседы при проведении режимных моментов,

- **художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей:

- **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);
- **социально-коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- **речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра,
- **познавательное развитие:** сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие паззлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
- **художественно-эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня); рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

2.4. Работа с родителями

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям:

«Физическое развитие»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).
- привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях).

«Социально-коммуникативное развитие»:

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них.
- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников.

«Речевое развитие»:

- развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги.
- доказывать родителям ценность домашнего чтения.

«Познавательное развитие»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию,

общению со взрослыми и сверстниками.

«Художественно-эстетическое развитие»

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома.

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

(Перспективный план работы с родителями во второй группе раннего возраста – см. Приложение)

3. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение

Здание	Индивидуальный проект
Прилегающая территория	Оборудованная детская игровая площадка, участок для ознакомления детей с природой (цветник,)
Помещения детского сада	Зал для музыкальных занятий, зал для физкультурных занятий; Учебная комната, кабинеты логопедов, методический кабинет; Сопутствующие помещения (медицинский блок, пищеблок, прачечная)
Групповое помещение	Игровое помещение, спальня, раздевалка, туалет.
ТСО	Cd проигрыватель, доска магнитная.
Оборудование,	В группе установлены столы и стулья по числу детей в соответствии с нормами СанПиН. В игровой зоне расположены детские стенки с игровым материалом
Игровой материал	Игровой материал для организации сюжетно-ролевых и театрализованных игр, дидактические игры, физкультурные уголки с набором спортивного инвентаря для организации подвижных игр и развлечений.

3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания

«Социально-коммуникативное»	Методические пособия
	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. (2–3 года)
«Познавательное развитие»	Методические пособия
	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Вторая группа раннего возраста. (2–3 года)
	Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. (2–3 года)
	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. (2–3 года)
	Наглядно-дидактические пособия
	<u>Серия «Мир в картинках»:</u> «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности», «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».
	<u>Серия «Рассказы по картинкам»:</u> «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии», «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».
	<u>Серия «Расскажите детям о...»:</u> «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе», «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».
<u>Плакаты:</u> «Счет до 10»; «Цвет»; «Форма», «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».	
«Речевое развитие»	Методические пособия
	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. (2–3 года)
	Наглядно-дидактические пособия
	<u>Серия «Грамматика в картинках»:</u> «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Один — много»;
	Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2–4 лет. Гербова В.В.
	<u>Серия «Рассказы по картинкам»:</u> «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Геремок».
Методические пособия	

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая группа раннего возраста. (2–3 года)
Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Вторая группа раннего возраста. (2–3 года)
Наглядно-дидактические пособия
Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов Майдан»; «Изделия. Полхов Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».
Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах»,
Наглядно-дидактические пособия
Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».
Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта».
Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».
И.А. Лыкова; Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни.

3.3. Организация предметно-пространственной развивающей среды

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных центров, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Обстановка в группе создается таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Помещение группы разделено на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры.

Все материалы и все оборудование в группе организуется примерно по 5 областям – тематическим игровым центрам, что помогает детям, делает более организованной их игру и другую деятельность.

Особенности организации непрерывной образовательной деятельности в форме совместной партнерской деятельности взрослого с детьми связаны со стилем поведения воспитателя.

Освоение программы детьми происходит в индивидуальном темпе (исходя из принципа минимакса: материал даётся по возможному максимуму, а требования по усвоению предъявляются по минимуму, необходимому для прохождения следующего этапа обучения).

Партнерская форма непрерывной образовательной деятельности предполагает определенную организацию пространства деятельности: максимальное приближение к ситуации круглого стола, приглашающего к равному участию в работе, обсуждения, исследовании.

При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно-средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

- зона умеренной активности: «Центр познания»; «Центр речевого развития»; «Центр природы»; «Центр занимательной математики»;
- зона средней активности: «Центр конструирования»; «Центр безопасности»; «Центр ИЗО-деятельности»
- зона повышенной активности: «Физкультурно-оздоровительный центр»; «Центр музыки»; «Центр театра»; «Центр игры»

«Физкультурно-оздоровительный центр»

- Оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия) шнур длинный.
- Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной, набивные мячи.

- Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы).
- Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, ленты.

«Центр игры»

Кукольный уголок: гостиная комната (для игровых действий, игры с куклами): стол, стулья, сервант, мягкая мебель, можно средних размеров модули для детей.

Атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной по величине кукол, и т.п.

Куклы: имитирующие ребенка 2-3 лет (40-50 см), с подвижными частями тела, изображающие мальчиков и девочек, узнаваемых по одежде и причёске; имитирующие ребенка-младенца (голыш); дидактическая кукла с полным набором верхней одежды и белья. Животные и их детеныши, выполненные в реалистическом образе из разного материала, мягконабивные детеныши животных могут быть имитированы под ребенка (одеты в платье, шапочку и т.д.). Коляски для кукол.

Гостиную можно совместить или расположить рядом с уголком «Ряженья» (для одевания на себя) - используется стойка, одежда на плечиках, можно сундучок, расписанный в народном стиле, зеркало (в рост или в полроста ребенка). Аксессуары сказочных персонажей, шапочки, элементы профессиональной одежды, рисунки и игровые трафареты на ленточках, рисунки-эмблемы на ободочках, узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточки, бусы из различных материалов (но не опасных для жизни и здоровья ребенка), ленты, косынки и т.д. Этот уголок следует наполнять в течение всего года, дополнять и обновлять.

С уголком «Ряженья» рационально расположить парикмахерскую (Салон красоты).

Парикмахерская (для игровых действий, игры с куклами): трюмо с зеркалом, расчески, щетки (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерских.

Спальня (для игровых действий, игры с куклами): кровати разных размеров (3-4) с постельными принадлежностями по размеру кровати (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало - 3-4 набора), люлька-качалка с постельными

принадлежностями для нее. Куклы-младенцы в конвертах. Шкаф для одежды с комплектами постельного белья, пеленки для кукол-младенцев, одежда для кукол мальчиков, девочек, наборы зимней и летней одежды.

Кухня (для игровых действий, игры с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, полка или шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной посуды,

элементы домашней посуды: настоящая маленькая кастрюлька, ковшик и т.д., набор овощей и фруктов.

Ванная комната (для игровых действий, игры с куклами): ванна с душем или ванночка для купания кукол, тазик, ведро, ковшик, полотенце, заместитель мыла (деревянный кубик, кирпичик), пеленальный столик, пеленки, веревка (не леска) для белья, прищепки, веничек, щеточка, совок для уборки помещения, игрушечный пылесос и т.д.

Гладильная доска, утюжки.

Магазин: весы; баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, таблички с наборами продуктов, овощей, фруктов для блюд: суп, борщ, каша, компот; наборы овощей, фруктов; муляжи - продукты (булочки, пирожки): сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые и т.д.)

Поликлиника: кукла-доктор (медсестра) в профессиональной одежде с символом (медицина - красный крест), фонендоскоп, градусник, можно тематический набор.

Гараж: различные машины, набор инструментов: гаечный ключ, молоточек, отвертки,

насос, шланг.

«Центр познания»

- Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал).
- Лото, домино в картинках.
- Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).
- Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.).
- Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам).
- Картинки с изображением частей суток и их последовательности.
- Мелкая и крупная геометрическая мозаика.
- Наборы разрезных и парных картинок.
- Чудесный мешочек.
- Полоски различной длины, ширины.
- Контурные и цветные изображения предметов.
- Наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках» и т.д..
- Крупные пазлы.

«Центр речевого развития».

- Дидактические наглядные материалы;

- Предметные и сюжетные картинки и др.
- Книжный уголок с 2-3 книжками по возрасту в твёрдом переплёте с картинками.
- «Чудесный мешочек» с различными предметами.

«Центр творчества (конструирование и ручной труд)».

- Строительные наборы с деталями разных форм и размеров.
- Фигурки людей и животных для обыгрывания.
- Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый).
- Настольный конструктор «Лего» (крупный).
- Образцы построек разной сложности
- Крупные и мелкие объёмные формы (бруски, кирпичики, призмы, цилиндры, перекрытия).
- Крупный напольный конструктор.

Материалы для изобразительности:

- Наборы цветных карандашей, цветные восковые мелки и т.п.
- Бумага для рисования разного формата.
- Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук.
- губки из поролона.
- Пластилин, доски для лепки.
- Подносы для форм и обрезков бумаги.
- Большие клеёнки для покрытия столов.
- Произведения народного искусства
- Выставка работ детского творчества

«Центр природы».

- Иллюстрации с изображением признаков сезона.
- Муляжи овощей и фруктов.
- Картинки с изображением цветов.
- Иллюстрации с изображением животных

3.4. Распорядок дня

Организационно-педагогические условия образовательного процесса, созданные в ГБДОУ, обеспечивают выбор оптимальных форм организации детской деятельности, как по содержанию (игровая, исследовательская, трудовая деятельность, экспериментирование, так и по форме: групповая, подгрупповая, индивидуальная). Проектирование образовательного процесса в ГБДОУ представлено гибким режимом жизнедеятельности, который корректируется в зависимости от сезона.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей младшей группы и способствует их гармоничному развитию.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологических требованиях к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 г. N 26 с изменениями от 27.08.2015 г.

**3.4.1. Режим дня на период адаптации
в группе раннего возраста № 2**

Вид деятельности	Время
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Занятия (с учетом перерывов и динамических пауз) Совместная деятельность педагога с детьми	8.50-10.10
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка ко второму завтраку	10.10-10.30
Второй завтрак	10.30-10.40
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	10.40-12.00
Обед	12.00-12.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15-15.15
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.15-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Занятия (с учетом перерывов и динамических пауз) Совместная деятельность педагога с детьми	15.50-16.40
Игры, самостоятельная деятельность	16.40-19.00

3.4.2. Режим дня на холодный период в группе раннего возраста № 2

Вид деятельности	Время
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Занятия (с учетом перерывов и динамических пауз) Совместная деятельность педагога с детьми	8.50-10.10
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка ко второму завтраку	10.10-10.30
Второй завтрак	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)*	10.40-11.45
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.45-12.00
Обед	12.00-12.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15-15.15
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.15-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Занятия (с учетом перерывов и динамических пауз) Совместная деятельность педагога с детьми	15.50-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой*	16.40-19.00

* При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

При неблагоприятных погодных условиях (сильный дождь, град, снегопад с сильным ветром и пр.) прогулка может быть заменена на организацию игровой деятельности и двигательной активности с посещением свободных помещений ГБДОУ (спортивный зал, музыкальный зал). В группах в это время помощником воспитателя организуется проветривание и влажная уборка помещений согласно графику.

3.4.3. Режим дня на тёплый период в группе раннего возраста № 2

Вид деятельности	Время
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика (При благоприятных погодных условиях – на улице)	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45
Непрерывная образовательная деятельность (с учетом перерывов и динамических пауз) Совместная деятельность педагога с детьми *	8.50-9.40
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка ко второму завтраку	9.40-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд), возвращение с прогулки**	10.10-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.15
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.15-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Непрерывная образовательная деятельность (с учетом перерывов и динамических пауз) Совместная деятельность педагога с детьми *	15.50-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой**	16.40-19.00

*При благоприятных метеорологических условиях непрерывная образовательная деятельность организуется на открытом воздухе

**При неблагоприятных погодных условиях (сильный дождь, штормовое предупреждение) прогулка может быть заменена на организацию игровой деятельности и двигательной активности с посещением свободных помещений ГБДОУ (спортивный зал, музыкальный зал). В группах в это время помощником воспитателя организуется проветривание и влажная уборка помещений согласно графику.

3.4.4. Режим двигательной деятельности детей группы раннего возраста № 2

Дни недели	Формы организации двигательной активности	Время
Понедельник	1. Утренняя гимнастика	5
	2. Физ.минутки	5
	3. Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке	130
	4. Самостоятельная двигательная деятельность в группе	30
	5. Ритмические движения под музыку на муз.занятии	5
	1. Бодрящая гимнастика	5
	Всего: минут	180
Вторник	1. Утренняя гимнастика	5
	2. Физ.минутки	5
	3. Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке	130
	4. Бодрящая гимнастика	5
	5. Самостоятельная двигательная деятельность детей в группе	30
	1. Физкультурное занятие	10
	Всего: минут	185
Среда	6. Утренняя гимнастика	5
	7. Физ.минутки	5
	8. Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке	130
	9. Бодрящая гимнастика	5
	10. Самостоятельная двигательная деятельность детей в группе	30
	1. Физкультурное занятие (на улице)	10
	Всего: минут	185
Четверг	6. Утренняя гимнастика	5
	7. Физ.минутки	5
	8. Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке	130
	9. Самостоятельная двигательная деятельность в группе	30
	10. Ритмические движения под музыку на муз.занятии	5
	1. Бодрящая гимнастика	5
	Всего: минут	180
Пятница	11. Утренняя гимнастика	5
	12. Физ.минутки	5
	13. Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке	130
	14. Бодрящая гимнастика	5
	15. Самостоятельная двигательная деятельность детей в группе	30
	1. Физкультурное занятие	10
	Всего: минут	185
	Физкультурные досуги – 7-10 минут – 1 раз в месяц Физкультурные праздники – 40-60 минут – 2 раза в год	

3.4.5. Организация щадящего режима воспитанников ГБДОУ

- Щадящий режим назначается детям III и IV группы здоровья, детям перенёсшим заболевание для снятия физической и интеллектуальной нагрузки.
- Щадящий режим назначается медицинским работником ГБДОУ (врач, медсестра).
- Щадящий режим после перенесенного заболевания назначается по рекомендации участкового педиатра или врача ГБДОУ на определенный срок в зависимости от состояния здоровья ребенка, диагноза заболевания.
- Щадящий режим выполняется персоналом, работающим с ребенком.

Вид деятельности в режиме дня	Ограничение	Ответственный
Приход в детский сад	По возможности 8.00-8.30	Родители
Гигиенические процедуры и закаливающие процедуры (полоскание полости рта)	t воды -16-20, тщательное вытирание рук, лица	Воспитатель, помощник воспитателя
Закаливающие процедуры (воздушные ванны с бодрящей гимнастикой)	Снимается пижама, надевается сухая футболка	Воспитатель
Питание (завтрак, обед, полдник)	Докармливание (младший возраст). Первыми садятся за стол.	Воспитатель, помощник воспитателя
Сборы на прогулку, выход на прогулку	Одевание в последнюю очередь. Выход последними.	Воспитатель, помощник воспитателя
Возвращение с прогулки	Возвращение первыми под присмотром взрослого. Снимается влажная одежда, одевается сухая.	Воспитатель, помощник воспитателя
Прогулка	Умеренная двигательная активность	Воспитатель, помощник воспитателя
Физкультурное занятие	Отмена или снижение нагрузки на 50%	Воспитатель, инструктор по физической культуре
Занятия интеллектуального плана	Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в 1-й половине занятия	Воспитатель
Дневной сон	Укладывание первыми. Подъем по мере просыпания.	Воспитатель
Совместная деятельность с воспитателем	Учет настроения и желаний воспитанников	Воспитатель
Самостоятельная деятельность	Вдали от окон и дверей	Воспитатель
Уход домой	По возможности до 18.00	Родители

3.4.6. Объем специально организованной образовательной деятельности (занятий) во второй группе раннего возраста

Длительность специально организованной образовательной деятельности	7-10 мин
Объем в 1 половину дня	20 мин
Объем в неделю	1 час 40мин

Виды специально организованной образовательной деятельности	Количество
Познавательное развитие. Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Формирование элементарных математических представлений. Формирование целостной картины мира	2
Речевое развитие. Развитие речи	1
Художественно–эстетическое развитие. Художественное творчество. Рисование/Лепка	1/1
Музыка.	2
Физическое развитие. (Физическая культура, здоровье)	3
Общее количество	10

Регламентируемая деятельность (занятия)	Нерегламентированная деятельность, час	
	Совместная деятельность	Самостоятельная Деятельность
2 по 7-10мин	6 - 6,5	2,5 - 3,5

3.4.7. Сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопление положительно социально-эмоционального опыта	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей	Ежедневно
Театрализованные игры	Ежедневно
Подвижные игры	Ежедневно
Игры на развитие сенсорного восприятия	Ежедневно
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно
Чтение литературных произведений	Ежедневно

3.4.8. Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах.	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 минут до 1 часа 30 мин
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 минут
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут

3.4.9. Расписание специально организованной образовательной деятельности (занятий) в группе раннего возраста № 2

	СПЕЦИАЛЬНО ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	ВРЕМЯ
ПОНЕДЕЛЬНИК	«Художественно-эстетическое развитие» (Музыка, по подгруппам)	09.25-09.45
	«Речевое развитие» (Развитие речи, по подгруппам)	15.50-16.10
ВТОРНИК	«Познавательное развитие» (Ознакомление с окружающим миром, по подгруппам)	09.00-09.20
	«Физическое развитие» (Физическая культура на прогулке)	11.15-11.25
СРЕДА	«Физическое развитие» (Физическая культура)	09.25-09.45
	«Художественно-эстетическое развитие» (Рисование, по подгруппам)	15.50-16.10
ЧЕТВЕРГ	«Художественно-эстетическое развитие» (Музыка)	09.25-09.45
	«Речевое развитие» (Развитие речи, по подгруппам)	15.50-16.10
ПЯТНИЦА	«Физическое развитие» (Физическая культура)	09.25-09.45
	«Художественно-эстетическое развитие» (Лепка, по подгруппам)	15.50-16.10

3.5. Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы с детьми раннего возраста на 2022-2023 учебный год

Месяц	Неделя	Тематическая группа
Сентябрь	1	Здравствуй, детский сад.
	2	Затейница осень.
	3	Овощи и фрукты – полезные продукты.
	4	В осеннем лукошке – всего понемножку.
Октябрь	1	Части тела и лица человека.
	2	Дети и взрослые.
	3	Что такое хорошо, и что такое плохо.
	4	Мой дом.
Ноябрь	1	Мы и едем, мы и мчимся (транспорт).
	2	Правила дорожного движения.
	3	Профессии.
	4	Детский сад.
Декабрь	1	Зимушка-зима.
	2	Деревья зимой.
	3	Украшение новогодней ёлки.
	4	Новый год.
Январь	2	Лесные звери и птицы зимой.
	3	Жизнь людей зимой.
	4	Домашние животные.
Февраль	1	Домашние птицы.
	2	Моя семья.
	3	Моя мамочка.
	4	Папин день.
Март	1	Мамин день.
	2	Фольклорные песенки и потешки.
	3	Народная игрушка.
	4	Народные игры.
Апрель	1	Весна.
	2	Жизнь людей весной.
	3	Птицы весной.
	4	Дикие животные весной.
Май	1	Скоро лето.
	2	Природа весной.
	3	Животные и птицы весной.
	4	Животные жарких стран.