

**Положение о районном конкурсе
театральных коллективов «Хрустальная снежинка»
среди педагогов и воспитанников старшего дошкольного возраста учреждений,
реализующих основную образовательную программу дошкольного образования
и адаптированную образовательную программу для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья Приморского района Санкт-Петербурга**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения конкурса «Хрустальная снежинка» среди воспитанников старшего дошкольного возраста учреждений, реализующих основную программу дошкольного образования и адаптированную образовательную программу для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья Приморского района Санкт-Петербурга;

1.2. Конкурс проводится организационным комитетом в рамках развития системы образования Приморского района при поддержке ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методического центра Приморского района Санкт-Петербурга»;

1.3. Конкурс направлен на создание условий для выявления творческого потенциала дошкольников, удовлетворения их потребностей и творческой реализации и направлен на выявление и развитие одарённых и талантливых детей-дошкольников в области театрального искусства.

1.4. Конкурс проводится по тематике «Сказки народов мира», отражающих культуру национального наследия стран мира.

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Цель конкурса – содействие развитию творческих способностей детей-дошкольников, выявление, поддержка опыта работы в театрально-художественном направлении, формирование бережного отношения к культурно-историческому наследию народов Земли.

2.2. Задачи конкурса:

- формирование у детей простых навыков творческого воображения через различные виды театрализованной деятельности;
- развитие коммуникативных способностей детей в совместной творческой деятельности;
- приобщение детей-дошкольников к театральной культуре, драматургии, литературе, музыке и хореографии;
- содействие духовно-нравственному и эстетическому воспитанию подрастающего поколения;
- обеспечение художественно-эстетического, познавательного, речевого и музыкального развития детей-дошкольников;
- выявление, привлечение и поддержка способных, творчески одарённых детей;
- повышение мотивации педагогов к самостоятельному творчеству, развитие педагогического мастерства и творчества специалистов ОУ по созданию условий для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности;
- организация творческого обмена опытом между педагогами ОУ по организации любительских театров, обобщение и распространение опыта лучших педагогов дошкольных образовательных учреждений.

3. Условия участия в конкурсе

3.1. К конкурсу допускаются театральные коллективы ДОУ и ОДОД ГБОУ Приморского района Санкт-Петербурга.

3.2. В конкурсе принимают участие постановки в соответствии с темой - «Сказки народов мира».

3.3. К участию в конкурсе допускаются **инсценировки различных видов театра:**

Номинация «Игровые виды театра»

Постановка эпизодов, композиционно законченных отрывков, отрывков из больших театральных постановок, если такие имеются у коллектива. Все необходимые атрибуты для спектакля (декорации, реквизит, костюмы, грим, спецэффекты) обеспечиваются участниками.

- постановки немого театра;
- детские костюмированные постановки.

Номинация «Кукольные виды театра»

В данной номинации участники Конкурса могут представить исключительно кукольные спектакли. Постановка эпизодов, композиционно законченных отрывков, отрывки из больших театральных постановок, если такие имеются у коллектива. Все необходимые атрибуты для спектакля (куклы, ширмы, реквизит, костюмы) обеспечиваются участниками.

- «наручный» театр (перчаточный и др.);
- верховой театр («Би-ба-бо»);
- напольный театр (куклы-марионетки).

Номинация «Театр живой куклы»

Постановка эпизодов, композиционно законченных отрывков, отрывки из больших театральных постановок, если такие имеются у коллектива. Все необходимые атрибуты для спектакля (декорации, реквизит, костюмы, грим, спецэффекты) обеспечиваются участниками.

- театр масок,
- театр кукол-великанов,
- платковые куклы.

Номинация «Теневой театр»

Постановка эпизодов, композиционно законченных отрывков, отрывки из больших театральных постановок, если такие имеются у коллектива. Все необходимые атрибуты для спектакля (декорации, реквизит, костюмы, ширмы, дополнительное оборудование для спецэффектов) обеспечиваются участниками.

- теневой театр

Номинация «Комбинированные виды театра»

Постановка эпизодов, композиционно законченных отрывков, отрывки из больших театральных постановок, если такие имеются у коллектива. Все необходимые атрибуты для спектакля (декорации, реквизит, костюмы, куклы, ширмы, дополнительное оборудование для спецэффектов) обеспечиваются участниками.

- кукольный театр + игровой театр + стендовый театр
- театр живой куклы + стендовый театр
- игровой театр+ кукольный театр.

Номинация «Образ» (адаптированная образовательная программа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья)

Постановка эпизодов, композиционно законченных отрывков, отрывки из больших театральных постановок, если такие имеются у коллектива. Все необходимые атрибуты для спектакля (декорации, реквизит, костюмы, куклы, ширмы, дополнительное оборудование для спецэффектов) обеспечиваются участниками.

Подноминация «Кукольные виды театра» («наручный» театр (перчаточный и др.), верховой театр («Би-ба-бо»), напольный театр (куклы-марионетки);

Подноминация «Театр живой куклы» (театр масок, театр кукол-великанов, платковых кукол, театр тантамарески);

Подноминация «Игровые виды театра» (детские костюмированные постановки, постановки немого театра).

3.4. В конкурсе принимают участие воспитанники старших и подготовительных к школе групп ДОУ и ОДОД ГБОУ Приморского района Санкт-Петербурга.

3.5. В конкурсе принимает участие 1 коллектив от дошкольного образовательного учреждения Приморского района Санкт-Петербурга. Выдвижение кандидатов для участия в конкурсе осуществляется образовательным учреждением.

3.6. **Количество участников в постановке/инсценировке не более 11 человек, из которых:**

- до 11 человек обучающихся ОУ или
- до 10 детей и 1 взрослый.

3.7. В постановке может принять участие 1 взрослый-представитель родительской общности или сотрудник детского сада.

3.8. **Продолжительность постановки – не более 10 минут.**

3.9. Декорации должны быть легко собираемы и безопасны.

3.10. В постановке **не допускается использование мультимедийных презентаций и видео сопровождения.**

3.11. В ходе постановки возможно использование фонограмм, «минус один», фортепиано.

4. Порядок организации и проведения конкурса.

4.1. Заявку на участие по форме (Приложение 1) необходимо направить до **17.00 12 февраля 2024 года** по электронной почте по адресу: snechinka2024@mail.ru.

4.2. При отправке заявки по электронной почте необходимо указать тему письма по **форме: Хрустальная снежинка_ГБДОУ ____.**

4.3. Во избежание недопонимания, заявку от учреждения подает ТОЛЬКО СТАРШИЙ ВОСПИТАТЕЛЬ организации.

4.4. Заявки принимаются в сканированном виде с подписями всех участников, законных представителей воспитанников.

4.5. Заявки на участие в Конкурсе, присланные позднее указанного в Положении срока и оформленные ненадлежащим образом, рассматриваться не будут.

4.6. Для корректного распределения по номинациям и определения победителей и лауреатов в номинациях до **17.00 23.02.2024 г** учреждения представляют программку своего выступления (формат А4 или А3), в которой прописывается краткое содержание постановки, делается пометка об авторстве, указывается автор сценария, автор изготовленных вручную кукол, прописывается актёрский состав детей и взрослых.

4.7. **Оригиналы заявок и оригиналы письменных согласий на обработку персональных данных представляются Организаторам конкурса в день выступления.**

4.8. При допуске на конкурс в соответствии с требованиями ст.9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» участник (законный представитель несовершеннолетнего участника) предоставляет письменное согласие на обработку персональных данных (Приложение 2).

4.9. Все вопросы, связанные с правилами проведения конкурса, можно направлять ГБДОУ детский сад № 52 Приморского района по телефону: 8 (812) 431-59-85 или методистам по дошкольному образованию в ИМЦ Приморского района Санкт-Петербурга по тел.: 8(812) 242-33-14.

4.8. Оргкомитет не несёт ответственности за неверно указанные в заявке сведения в соответствии с настоящим положением.

4.9. Конкурс проводится в очном режиме по адресу: Санкт-Петербург, ул. Туристская, д.18, корп.2, литер А в зависимости от количества поданных заявок на конкурс

27 февраля 2024 года в 9.20.

28 февраля 2024 года в 9.20.

4.10. Организационное собрание участников конкурса, после регистрации поданных заявок, состоится 16 февраля 2024 года в 13.30 в музыкальном зале ГБДОУ детский сад № 52 по адресу ул. Туристская, д.18, корп.2, литер А.

5. Критерии оценки конкурсной постановки

5.1.Номинация «Игровые виды театра»

- режиссерский замысел
- сценическая речь
- актёрское мастерство, пластика тела
- костюмы, художественное оформление постановки;
- музыкальное сопровождение.

5.2.Номинация «Кукольные виды театра»

- мастерство артистов (исполнительская манера и уровень актерского мастерства, техника работы с куклами);
- технические характеристики (эстетика оформления спектакля, внешний вид кукол);
- музыкальное сопровождение;
- сценическая речь
- режиссерский замысел.

5.3.Номинация «Театр живой куклы»

- сценическая речь;
- мастерство артистов (исполнительская манера и уровень актёрского мастерства, техника работы с куклами);
- технические характеристики (эстетика и внешний вид кукол, эстетика оформления спектакля);
- музыкальное сопровождение;
- композиционное построение действия (целостность, контрастность, подчиненность всех средств выразительности идейному замыслу).

5.4. Номинация «Теневой театр»

- соответствие репертуара возрастным особенностям участников;
- мастерство артистов (исполнительская манера и уровень актёрского мастерства, техника работы с куклами);
- сценическая речь;
- музыкальное сопровождение;
- композиционное построение действия (целостность, контрастность, подчиненность всех средств выразительности идейному замыслу).

5.5.Номинация «Комбинированные виды театра»

- сценическая речь;

- мастерство артистов (исполнительская манера и уровень актёрского мастерства, техника работы с куклами);
- технические характеристики (эстетика и внешний вид кукол, эстетика оформления спектакля);
- музыкальное сопровождение;
- композиционное построение действия (целостность, контрастность, подчиненность всех средств выразительности идейному замыслу).

5.6. Номинация «Образ»

- соответствие репертуара возрастным особенностям участников;
- мастерство артистов (исполнительская манера и уровень актерского мастерства, техника работы с куклами, пластика движения тела и рук);
- костюмы, художественное оформление спектакля (эстетика и внешний вид кукол, эстетика оформления спектакля);
- композиционное построение действия (целостность, контрастность, подчиненность всех средств выразительности идейному замыслу).
- режиссерский замысел.

5.2. За каждый критерий член жюри выставляется оценку от 1 до 5 баллов.

5.3. В случае нарушения регламента проведения конкурса (п.3.6, 3.7, 3.8, 3.11), из суммы набранных за выступление баллов снимается 3 балла.

5.4. *Дополнительно оценивается программка выступления коллектива в 1 или 2 балла.*

5.5. В случае несоответствия конкурсного номера номинации или условиям Конкурса по решению Оргкомитета ил Жюри возможен перевод участника в другую номинацию или дисквалификация.

5.6. Для свето- и звукообеспечения демонстрации постановок необходимо присутствие представителя творческой группы в технической части зала.

5.7. Замена репертуара на Конкурс после подачи заявки 12 февраля 2024 года запрещена.

6. Организационный комитет Конкурса.

6.1. Организатором конкурса выступает ГБДОУ детский сад № 52 Приморского района Санкт-Петербурга при поддержке «Информационно-методического центра» Приморского района Санкт-Петербурга (приложение 4). Организатор оставляет за собой право вносить в правила конкурса любые изменения с учётом интересов участников.

6.2. Организатор конкурса назначает жюри в составе 3 человек: председатель и 2 члена жюри (Приложение 3).

6.3. Жюри работает на общественных началах в очном формате, руководствуясь в своей работе принципами беспристрастности, объективности и справедливости.

7. Подведение итогов Конкурса

7.1. Победители и призёры в каждой номинации конкурса определяются по наибольшему количеству набранных баллов в номинации.

7.2. Все результаты оценки членов жюри и итоговые результаты заносятся в протокол конкурса и не подлежат пересмотру.

7.3. Протоколы членов конкурса являются внутренним документом фестиваля-конкурса и не подлежат публичному разглашению.

7.4. Итоги работы Жюри обсуждению и пересмотру не подлежат.

7.5. В случае, если участники по результатам определения победителей и призёров набирают одинаковое количество баллов, то жюри оставляет за собой право разделить призовые места.

- 7.6. По итогам выступления участников, жюри определяет победителей, лауреатов, участников в каждой номинации.
- 7.7. Жюри оставляет за собой право отметить конкурсные работы специальными дипломами.
- 7.8. Все коллективы-участники конкурса награждаются благодарственными письмами.
- 7.9. Запрещено оспаривать мнение Жюри, вступать в конфликт с членами Жюри, организаторами фестиваля и другими участниками.

Заявка
на участие в районном конкурсе
театральных коллективов «Хрустальна снежинка»
среди педагогов и воспитанников старшего дошкольного возраста учреждений,
реализующих основную образовательную программу дошкольного образования
и адаптированную образовательную программу для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья Приморского района Санкт-Петербурга
от _____ Приморского района Санкт-Петербурга
(полное название ОУ по уставу)

Номинация _____		
Участники		
№ п.п	Фамилия имя ребёнка	
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
11		
№	Фамилия имя отчество взрослого	Должность
1		
Название сказки		
Хронометраж постановки		___ мин
Автор сказки /народная принадлежность сказки		
ФИО педагога (полностью), должность		
ФИО педагога (полностью), должность		
ФИО педагога (полностью), должность		

Старший воспитатель (ФИО полностью), контактный телефон, электронная почта:

Заведующий _____ / _____ /
М.п.

Согласие на обработку персональных данных

В соответствии с требованиями ст.(Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «о персональных данных», подтверждаю свое согласие ГБДОУ детскому саду № 52 Приморского района Санкт-Петербурга (далее-ГБДОУ № 52) на обработку моих персональных данных (данных моего ребёнка) при условии, что их обработка осуществляется уполномоченным лицом ГБДОУ № 52, принявшим обязательства о сохранении конфиденциальности указанных сведений. Представляю ГБДОУ № 52 право осуществлять все действия (операции) с моими персональными данными (данными моего ребёнка), включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. ГБДОУ детский сад вправе обрабатывать мои персональные данные (данные моего ребёнка) посредством внесения их в электронную базу данных, списки и другие отчётные формы.

название учреждения

№ п/п	ФИО участника, дата рождения	ФИО совершеннолетнего, законного представителя несовершеннолетнего	Подтверждение согласия на обработку персональных данных (подпись)
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			

« _____ » _____ 2024 г

**Состав жюри
районного конкурса
театральных коллективов «Хрустальна снежинка»
среди педагогов и воспитанников старшего дошкольного возраста учреждений,
реализующих основную образовательную программу дошкольного образования
и адаптированную образовательную программу для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья Приморского района Санкт-Петербурга**

№	ФИО	учреждение	должность
1			
2			
3			

**Состав оргкомитета районного конкурса
театральных коллективов «Хрустальна снежинка»
среди педагогов и воспитанников старшего дошкольного возраста учреждений,
реализующих основную образовательную программу дошкольного образования
и адаптированную образовательную программу для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья Приморского района Санкт-Петербурга**

№	ФИО	учреждение	должность
1	Вихорева Наталья Юрьевна	ГБДОУ детский сад № 52 Приморского района	заведующий
2	Вдовиченкова Ольга Юрьевна	ГБДОУ детский сад № 52 Приморского района	Старший воспитатель
3	Гращенко Анастасия Владимировна	ГБДОУ детский сад № 52 Приморского района	Старший воспитатель
4	Фоменко Светлана Васильевна	ГБДОУ детский сад № 52 Приморского района	Педагог-психолог
5	Волкова Мария Игоревна	ГБДОУ детский сад № 52 Приморского района	Музыкальный руководитель
6	Касьянова Юлия Дмитриевна	ГБДОУ детский сад № 52 Приморского района	воспитатель
7	Ртищева Елена Николаевна	ГБДОУ детский сад № 52 Приморского района	воспитатель